



FILMHUIS

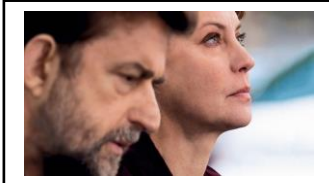
Amerongen Leersum

presenteert



Ons programma 2^e deel 2016/17

14
sept
2016



Mia madre

Margherita, is regisseuse van beroep en gewend om de touwtjes in handen te hebben. Alles loopt anders dan ze wil: de opnames van haar nieuwe film verzanden in een chaos, haar moeder overlijdt en haar relatie met haar dochter botst af en toe flink. Alles bij elkaar is Mia madre een meesterlijke mix van humor en verdriet geworden en Moretti's beste film sinds het overrompelende "La stanza del figlio" uit 2001.

Regie: Nani Moretti 2015



Herberg Den Rooden Leeuw

12
okt
2016



The fault in our stars

Naast vele grappige momenten is deze film vooral ontroerend. Door het verhaal van Hazel en Augustus, die beide een terminale ziekte hebben, besef je wat dat voor een kind betekent en wat voor invloed het heeft op hun (sociale) leven en de mensen om hen heen. De film speelt zich grotendeels af in Amsterdam en wordt aangevuld door een soundtrack die de emoties in het verhaal perfect weergeeft.

Regie: Josh Boone 2014

De Binder

9
nov
2016



La Tête en Friche

Een terugkerend thema van de regisseur: de ouderdom en de aftakeling die daar soms mee gepaard gaat. Desondanks is het zeker geen trieste film, in La Tête en Friche zit een aansprekende levenskracht. De hoofdrol in de film is weggelegd voor Gérard Depardieu, die als tegenspeelster Gisèle Casadesus heeft, een actrice die op haar 95e nog even enthousiast acteert als op haar 30e.

Regie: Jean Becker 2013



Herberg Den Rooden Leeuw

14
dec
2016



Youth

Speelt zich af in een luxe Zwitsers kuuroord. We volgen een handvol vreemde badgasten, maar de meeste aandacht gaat uit naar twee oude vrienden die al jaren niet meer actief zijn in hun beroep. De cynische componist heeft daar vrede mee, de Amerikaanse filmregisseur blijft hopen op een comeback. Heerlijk barokke ode aan de jeugd, vol prachtige beelden, intelligente bespiegelingen en prikkelende aforismen.

Regie: Paolo Sorrentino 2015

De Binder

18
jan
2017



Still Alice

Alice (Julianne Moore kreeg een Oscar voor de rol), is gelukkig getrouwd, heeft drie volwassen kinderen en een mooie wetenschappelijke carrière. Rond haar vijftigste jaar begint ze problemen met haar geheugen te krijgen. De vraag is: hoe lang zal ze dezelfde Alice blijven? Moore speelt fantastisch en de film laat de kijker door slimme montage en tijdsprongetjes haar gevoel van verwarring ervaren.

Regie: Richard Glatzer 2014



Herberg Den Rooden Leeuw

DEN ROODEN LEEUW: Drostestraat 35 Amerongen

DE BINDER: Hoflaan 29 Leersum

AANVANG: 20.00 UUR; ZAAL OPEN: 19.30 UUR

KAARTEN: 6 EURO, te verkrijgen bij de bibliotheken in Amerongen en Leersum.
Te betalen op de avond van de desbetreffende film.

RESERVEREN: 0343-758343, 0343-451234, Of via filmhuis.amerongen@skiam.nl

Wist u dat ?

- * U ons kunt Liken op onze Facebook pagina, waarop alle trailers te zien van onze films.
- * U filmtips aan ons kunt doorgeven !
- * U zich kunt aanmelden voor onze maandelijke nieuwsbrief op filmhuis.amerongen@skiam.nl