



Filmhuis
Amerongen Leersum
presenteert



Departures

Beste lezers,

Op woensdagavond 21 november 2012 draaien wij *Departures* van de Japanse regisseur Yôjirô Takita uit 2008. De film vertelt het ontroerende verhaal van Daigo, een cellist die vanwege de opheffing van zijn orkest noodgedwongen op zoek moet naar een nieuwe baan.

Hij reageert op een advertentie waar iemand gevraagd wordt voor 'Departures' en het lijkt Daigo wel wat om een nieuwe carrière in de reiswereld te beginnen. Als hij gaat solliciteren blijkt het niet om reizen te gaan, het is de bedoeling dat hij zich bezig gaat houden met het ceremonieel afleggen van de doden, voordat ze gecremeerd worden.



Hij neemt de baan aan na enig aandringen van de oude Sasaki, die dringend naar een opvolger zoekt. Het is geen baan om trots op te zijn en hij probeert het kost wat kost geheim houden voor zijn vrouw en familie. Ondertussen groeit hij in zijn baan, en krijgt hij steeds meer respect voor het leven, de dood en de doden.



Departures heeft in 2009 de Oscar gekregen voor de beste buitenlandse film. Ook andere kritieken over de film zijn lovend. Behalve dat het verhaal ontroerend is, het onderwerp ongewoon en bijzonder, zijn de beelden zo prachtig dat velen spreken van een kunstwerk op het witte doek.



Wij draaien deze film op woensdagavond 21 november in De Stallerij van Den Rooden Leeuw. De film begint om 20.00 uur, de zaal is open om 19.30 uur.

Kaartjes kosten € 6. Voorverkoop in de bibliotheken van Amerongen en Leersum. Reserveren kan via tel.nr. 0343-758343 (Moniek van Ek) of 0343-451234 (Marlou Roete) of via filmhuis.amerongen@skiam.nl. Denk er s.v.p. aan om bij het reserveren de naam van de film te vermelden, uw naam en telefoonnummer en hoeveel kaartjes u wilt reserveren? NB: pas bij bevestiging van onze kant is de reservering definitief.

Tot ziens bij deze bijzondere film!

Namens het filmhuis

Marlou Roete

