



Filmhuis

Amerongen Leersum

presenteert



Nieuwsbrief 31, september 2007

The Queen

Beste filmliefhebbers,

Tony Blair was net premier van Groot-Brittannië toen prinses Diana omkwam bij een auto-ongeluk in Parijs, nu tien jaar geleden. Terugkijkend kun je zeggen *he rose to the occasion*, maar hij zal toch wel liever een andere start gemaakt hebben. We herinneren ons allemaal de collectieve rouw bij het Britse volk, de immense massa die op de been was en Buckingham Palace bijna bedolven onder foto's, bloemen en knuffelberen. Maar waar was *the queen*? Waarom liet het vorstenhuis niets van zich horen?



Stephen Frears pakt deze vraag op in de film die we op 26 september vertonen. Inderdaad, dezelfde Stephen Frears die ook het lichtvoetige *Mrs. Henderson Presents* maakte waarmee we ons vorige seizoen afsloten in "De Binder". In de film van deze keer, eenvoudigweg *The Queen* geheten, uit 2006, is hij wat serieuzer, maar het wordt nergens te zwaar. We krijgen een mooi inkijkje in de perikelen van het Britse koningshuis en de dilemma's waar het in die dagen mee worstelde. We krijgen ook een inkijkje in het huishouden van de jonge Tony Blair. Tussen premier en vorstin blijken lichtjaren te zitten. Zo afgemeten en verzorgd als het bij Elisabeth is, zo slordig en chaotisch is het bij Blair in de keuken. Leuk getroffen en bewust gecreëerd. De een werd op 35 mm, de ander op 16 mm film geschoten, zodat Blair er veel eenvoudiger uit kwam te zien. De spanning zit in de film ook vooral tussen deze twee spelers. Wil de koningin de hele zaak als "een privé kwestie" van Diana's familie beschouwen, Blair probeert haar te overtuigen dat zij

met een nationaal probleem te maken heeft. Het wordt de kijker in ieder geval wel duidelijk dat de Britse monarchie die dagen op zijn grondvesten heeft geschud.



Hoofdrolspeelster en blikvanger is natuurlijk de majesteit zelf, ofwel Helen Mirren. Met haar sublieme vertolking heeft zij een hele kast prijzen in de wacht gesleept, en terecht. Het is niet de eerste keer in haar 40-jarige carrière, waarin ze o.a. in *The Madness of King George*, *Gosford Park* en *Calendar Girls* uitkwam, maar ook in de beruchte film *Caligula*. Haar allerbeste rol, wordt wel gezegd, speelde ze voor televisie als politie-inspecteur Jane Tennison in de miniserie *Prime Suspect* (1991). We houden het nu echter bij haar koningin-act in onze film. Die rol had nog een vervolg. De echte *queen* bleek namelijk gevoel voor humor te hebben en nodigde haar filmische evenknie afgelopen jaar sportief uit voor *a cup of tea*. Het was echter nogal onthutsend dat Helen Mirren hiervoor bedankte en als reden opgaf dat ze te druk was, met een nieuwe film of zo. *Needless to say, the queen was not amused*. Wij zijn echter wel *amused* van de film en daarom nodigen wij u met genoegen uit om ook te komen kijken.



Datum: 26 september 2007

Plaats: "De Binder" te Leersum

Tijd: 20.15 uur. Zaal open 19.30 uur.

De prijs bedraagt 6 Euro. Kaartjes zijn te koop bij Videotheek 't Draaipunt in Amerongen, in de bibliotheek van Leersum en aan de zaal (voorzover de voorraad strekt). Reserveren kan via filmhuis.amerongen@skiam.nl (niet via de reply-knop dus!) of telefonisch 0343-450261 of 453757. Zie ook www.skiam.nl.

Tot slot moeten we u alvast een beetje teleurstellen. Dan valt het volgende maand misschien plotseling toch nog mee. Het punt is dat we grote moeite hebben om de voor 17 oktober aangekondigde documentaire *Sisters in Law* te bemachtigen. Hij is er wel, maar moet geïmporteerd worden en heeft dan geen Nederlandse

ondertiteling. Het is dus mogelijk dat we een alternatieve film zullen vertonen. Maar wie weet duikt er plotseling toch nog een Nederlands exemplaar op. We houden u op de hoogte: let op de volgende nieuwsbrief. En voor het moment groeten we u vriendelijk.

Namens het Filmhuis,

Theo Witkamp