



# Filmhuis

Amerongen Leersum  
*presenteert*



---

Nieuwsbrief 63, november 2009

## Ver van Familie

Beste lezers,

De regiobibliotheek Z-O-U-T zond een persbericht de wereld in dat zo begon:

Oeroeg, het debuut van Hella S. Haasse uit 1948, vormt het middelpunt van Nederland Leest 2009. De vierde editie van deze grootste nationale leescampagne vindt plaats van 23 oktober t/m 20 november. ..

Regiobibliotheek Z-O-U-T start de campagne met de film *Oeroeg*, de verfilming van dit bekende boek van Hella Haasse en sluit de campagne af op vrijdagavond 20 november met de lezing *Indonesië na Oeroeg* van Marion Bloem.

Wij hebben het nu verder over die afsluiting. Als onderdeel daarvan vertoont ons Filmhuis namelijk in samenwerking met de bibliotheek, twee dagen voordat zij haar lezing houdt, de film *Ver van familie* uit 2008 van dezelfde Marion Bloem.



U heeft mogelijk de affiches al zien hangen met daarop:

*Ver van familie*

combikaart: € 12,00

met lezing Marion Bloem

[vr. 20 november 20.00 uur Cultuurhuis Doorn]

passepartout: € 25,00\*

met indische maaltijd + lezing Marion Bloem

[vr. 20 november 18.00 uur Cultuurhuis Doorn]

[beperkt aantal plaatsen; reserveer op tijd]

*\* Passepartout alleen te verkrijgen in de bibliotheken;*

*NIET per mail of telefoon.*

Marion Bloem staat vooral bekend als schrijfster. *Geen gewoon Indisch meisje* is wellicht haar meest gelezen boek. Dat ze ook al jaren bezig is met films en documentaires is minder bekend. In ieder geval is onze film van 18 november haar eerste (lange) speelfilm. Ze heeft er haar hart en ziel in gelegd. Deze film wilde ze al jarenlang maken. Ze regisseerde hem niet alleen, ze schreef ook het scenario op basis van haar gelijknamige roman uit 1999, produceerde, deed de casting en schreef bijna alle liedteksten.

Zoveel zelf doen levert of een briljante film op of het gaat helemaal fout. In dit geval is geen van beide het geval. Jan Pieter Ekker (Volkskrant) zag er gewoon twee kanten aan: 'Het resultaat van de one woman show is een onevenwichtige, veel te lange (nl. 2,5 uur), maar charmante en bovenal volstrekt eigenzinnige familiechroniek.'



In *Ver van familie*, gesitueerd in 1986, draait het om een enorme Indische familie in Nederland: hoe ze elkaar hielpen gedurende de periode van aanpassing aan het nieuwe land, wat ze probeerden te behouden en hoe de familiegeschiedenis ook de leden van latere generaties nog achtervolgt.

De hoofdrollen worden gespeeld door Anneke Grönloh (als grootmoeder Em, die de film lang op haar sterfbed ligt) en Terence Schreurs (haar naar Amerika geëmigreerde, ontheemde kleindochter). Daarnaast is er een ongehoord aantal bijrollen; alle acteurs en BN-ers met een drupje Indisch bloed lijken een rol te hebben gekregen, van Nada van Nie en Martin Schwab tot Ricci Scheldwacht en Katja Römer-Schuurman.

Het komt niet zo vaak voor dat het mogelijk is om met de maakster van een film van gedachten te wisselen. Ook het arrangement met een Indische maaltijd stijgt uit boven het gemiddelde. Een mooie combinatie dus op 18 en 20 november. We beginnen met de film op woensdag 18 november in De Binder, Leersum, om **20.00 uur**. Let op: de aanvangstijd en de kaartverkoop zijn anders dan gebruikelijk!  
Samengevat:

1. Entree film: € 6,00
2. Combikaart: € 12,00 , met lezing Marion Bloem [vr. 20 november 20.00 uur Cultuurhuis Doorn].
3. Passepartout: € 25,00 met Indische maaltijd + lezing Marion Bloem [vr. 20 november 18.00 uur Cultuurhuis Doorn]. Alleen te koop in de bibliotheken.

Kaartjes zijn te koop in de bibliotheken van Amerongen en Leersum en aan de zaal. Reserveren kan via [filmhuis.amerongen@skiam.nl](mailto:filmhuis.amerongen@skiam.nl) of telefonisch 0343-450261 of 453757. Nogmaals, aanvangstijd **20.00 uur**, zaal open 19.30 uur.

Vriendelijke groet, namens het Filmhuis Amerongen-Leersum,

Theo Witkamp

P.S. Twee weken later vertonen we alweer onze volgende film. Op 2 december in Den Rooden Leeuw straalt het imposante *The Banishment* (2007) van Andrej Zvjagintsev uit de beamer. Vanwege de lengte van die film (2,5 uur) starten we ook dan om **20.00 uur!**