



Filmhuis

Amerongen Leersum
presenteert

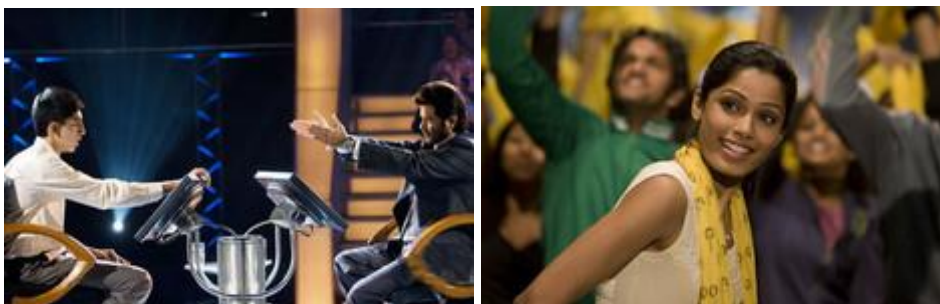


Nieuwsbrief 73, augustus 2010

Slumdog Millionaire

Beste lezers,

Volgende week **woensdagavond 18 augustus** is onze jaarlijkse openluchtvoorstelling in de tuin van het kasteel Amerongen aan de Drostestraat. Deze is inmiddels zo'n leuke traditie geworden, dat we daar ook dit jaar graag mee doorgaan. Wie er vorig jaar bij was zal het zich nog goed kunnen herinneren, die prachtige avond op het plaatsje achter in de tuin, voorbij het kasteel zelf, bij de schuur, waarbij de avondlucht langzaam van kleur verschoot en het steeds donkerder werd, terwijl er op het scherm een heerlijke film te zien was. Dit jaar hebben we weer zo'n film die past bij de entourage en de avond, een film die spannend is en ook een glimlach op het gelaat tovert en de toch al aanwezige romantische gevoelens versterkt, een film die zijn duizenden reeds verslagen heeft en tot publieksliefeling op diverse festivals uitgeroepen is. We hebben het over *Slumdog Millionaire* van Danny Boyle en Loveleen Tandan uit 2008.



De film begint wanneer Jamal, een ongeletterde theerondbrenger van 18 jaar uit de slums van Mumbai, het in de Indiase versie van de televisiequiz "Who wants to be a millionaire?" tot de laatste ronde heeft gebracht. Deze ongehoorde prestatie kan niet anders dan op fraude berusten volgens de quizmaster. De jongen wordt daarom gearresteerd en in een politiecel hardhandig aan de tand gevoeld. We krijgen vervolgens in flashbacks te zien hoe Jamal probeert aan te tonen dat het geen doorgestoken kaart is door zijn levensverhaal te

vertellen en te verklaren hoe hij aan zijn grote kennis is gekomen. Maar misschien zijn er ook andere mogelijkheden: hij had geluk, of hij is een genie, of het was voorbestemd?

De film wordt gerangschikt onder de rubrieken 'misdad, drama, romantiek', maar zelfs dat vat nog niet alles. Je kunt hem ook een komedie noemen, een verrukkelijke mix van Indiase Bollywood fantasie en Westers realisme, een visueel spektakel of een opzweepende muziefilm. Dus niet een film om even in een vakje te plaatsen, want er komen in alle kleuren levensvragen voorbij. De onbekende acteurs zijn geweldig, vol energie en een lust om naar te kijken. Kortom, 18 augustus belooft een prachtig avondje uit te worden.



De kasteeltuin gaat om 20.15 open, de film start om 20.45 uur (of wanneer het donker genoeg is). Bij slecht weer gaat het gewoon door, want we hebben een uitwijkmogelijkheid in het Koetshuis. Maar we hopen uiteraard op een zwoele zomeravond, die in geur en temperatuur lichtjes herinnert aan India zelf. U kunt, zoals gebruikelijk, reserveren via de bibliotheken van Amerongen en Leersum, de telefoonnummers 0343-450261 en 451274 of via filmhuis.amerongen@skiam.nl.

Nog één ander iets: het filmhuisteam zou er graag een **vrijwilliger** bij willen hebben. Ons overleden lid Ab Menalda is niet te vervangen, maar iemand in zijn plaats (m/v), liefst met enige organisatorische kwaliteiten (andere mag ook), zou zeer welkom zijn. Nadere informatie bij Hans Kooper (tel. 0343-453734) of Moniek van Ek (tel. 0343-450261).

Met zomerse groet namens het Filmhuis,

Theo Witkamp

P.S. Op 8 september a.s. vertonen we in Den Rooden Leeuw *Nothing Personal*.