



FILMHUIS

Amerongen Leersum

presenteert



Ons programma t/m juni 2010

3
feb
2010



Juno

(Anti-)zwangerschapskomedie, over een 16-jarig meisje dat ongewenst en onverwacht zwanger is en moet besluiten wat ze met de voorsnog ongeboren vrucht gaat doen. Gevatte dialogen van scenarioschrijver Diablo Cody, in een naar het einde toe steeds sterker wordend komisch drama. Hoofdrolspeelster Ellen Page werd genomineerd voor een Golden Globe, net als de film en het scenario.

Regie: Jason Reitman 2007

[Info](#)

De Binder

17
feb
2010



The reader

Winslet maakt van The Reader meer dan een geslaagde intellectuele exercitie en kreeg er een Oscar voor. Naar Bernhard Schlinks bestseller Der Vorleser. Kate Winslet maakt met haar sterk lichamelijke spel, als de moreel verwrongen Hanna een vrouw die je bij blijft. Ze is te complex om af te doen als te veel mens, of te weinig monster.

Regie: Stephen Daldry 2008

[Info](#)



Herberg Den Rooden Leeuw

17
maart
2010



Aanrijding in Moscou

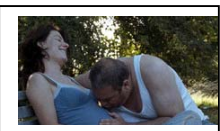
Romantische komedie met hoog herkenbaarheidsgehalte over de romance tussen een bedrogen echtgenote en een stoere vrachtwagenchauffeur. Het scenario, dat een prijs won tijdens het filmfestival van Cannes, is luchtig aan de oppervlakte, maar kent een donkere ondertoon – vluchtwegen als drank, geweld en de dood zijn nooit ver weg. Deze film ontploft zich, net als de keuzes van Matty, volgens een geheel eigen patroon.

Regie: Christophe van Rompaey 2008

[Info](#)

De Binder

14
april
2010



Kan door huid heen

94 minuten in het hoofd van een beschadigde vrouw. Dat is, kort samengevat, het speelfilmdebuut van Esther Rots. En het meest verbluffende aan haar film is de snelheid en zelfverzekerdheid waarmee ze de kijker op juist die plek weet te installeren, in dat hoofd. Twee, drie minuten heeft Rots nodig. Meer niet. Genomineerd voor de beste Nederlandse film van 2009.

Regie: Esther Rots 2009

[Info](#)



Herberg Den Rooden Leeuw

28
april
2010



Birdwatchers

Deze film opent verraderlijk. Een bootje met blanke vogelkijkers vaart langzaam over de Amazone, terwijl een handvol met pijl en boog gewapende indianen vijandig toekijkt vanaf de oever. De camera glijdt langs hun geverfde gezichten, en de geluidsband vult zich met onheilspellend gebulder. Het zou het begin kunnen zijn van een platte avonturenfilm over onschuldige westerlingen die in het hart van de jungle aan het spit worden gegeren.

Regie: Marco Bechis 2008

[Info](#)

De Binder

19
mei
2010



Brothers

De film is meeslepend en ontroerend, juist door de sobere vorm waarin Brothers is gegoten. Die vorm maakte een paar jaar geleden furore onder de naam Dogma. De beelden zijn grofkorrelig: Brothers is uit de losse pols gefilmd. De drie acteurs (onder wie Hollywood-ster Connie Nielsen in haar eerste Deens gesproken rol) in de hoofdrollen zijn voortreffelijk.

Regie: Susanne Bier 2004

[Info](#)



Herberg Den Rooden Leeuw

9
juni
2010



Hiroshima mon amour

Onze jaarlijkse klassieker! Een Franse actrice wordt verliefd op een Japanse architect wat herinneringen aan haar eerste liefde (voor een Duitse soldaat, tijdens de oorlog) oproept. Deze eerste - door Marguerite Duras geschreven - speelfilm van Resnais maakt in het bewustzijn het heden en het oorlogsverleden één in elkaar overlappend geheel zonder conventioneel gebruikte flash-backs.

Regie: Alain Resnais 1959

[Info](#)

De Binder

DEN ROODEN LEEUW: Drostestraat 35
Amerongen
DE BINDER: Hoflaan 29 Leersum
AANVANG: 20.00 UUR; ZAAL OPEN: 19.30 UUR



Let op: vernieuwde
aanvangstijd : 20.00 uur
GRATIS onze maandelijkse Filmhuis