



FILMHUIS

Amerongen Leersum

presenteert



Ons programma t/m januari 2011

8
sept
2010



Nothing Personal

De Nederlandse Anne (Verbeek) vertrekt naar Ierland en gaat daar werken voor Martin (Rea). Hoewel ze afgesproken hebben hun relatie zakelijk te houden broeit er toch iets. Eindelijk weer een Nederlandse film die in beelden het verhaal vertelt en veel aan de verbeelding overlaat. Prachtig debuut.

Regie: Urszula Antoniak 2009



Herberg Den Rooden Leeuw

29
sept
2010



Troubled Water

Drama over ex-gevangene die zijn leven op de rails probeert te krijgen. Met fraai camerawerk en sterke acteerprestaties is het een indrukwekkende film. Met zijn vele flashbacks, toevallige ontmoetingen en andere verteltechnische foefjes werkt Troubled Water toe naar een climax buiten het kader van je verwachtingen.

Regie: Erik Poppe 2009



20
okt
2010



Das Weisse Band

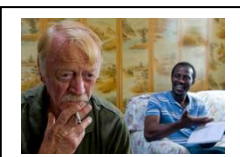
Het is het topje van de ijsberg: de volle omvang van die gelaagdheid van Das weisse Band is moeilijk in een keer te bevatten. Achteraf, nog dagen later, valt opeens weer iets binnen dat alles in een ander licht zet, een andere betekenis geeft, nieuwe verdachten aanwijst. Dat is het knappe: Haneke's werk weet de film te overstijgen

Regie: Michael Haneke 2009



Herberg Den Rooden Leeuw

10
nov
2010



Goodbye Solo

Deze film gaat over een bijzondere vriendschap tussen een Senegalese taxichauffeur en een oude man met spijtgevoelens. De film draaien we ivm de jaarlijkse bibliotheek campagne "Nederland leest" in samenwerking met de bibliotheken in Amerongen en Leersum

Regie: Ramin Bahrani 2008



1
dec
2010



Snow (Snijeg)

Psychologische schets van een groep beschadigde vrouwen in het kleine, kapotgeschoten Bosnische bergdorpje Slavno die na de oorlog hun mannen waarschijnlijk nooit terug zullen zien.

Regie: Aida Begic 2009



Herberg Den Rooden Leeuw

15
dec
2010



Un conte de Noel

Regisseur Desplechin toont in deze familiekroniek met zichtbaar genoegeen wat bloedbanden zoal vermogen. En toch krijgt hij de kijker zover om van zijn disfunctionele personages te gaan houden.

Regie: Arnaud Desplechin 2008



12
jan
2011



Stellet Licht

Een Mennonietische man wordt verteerd door schuldgevoel omdat hij niet kan kiezen tussen de moeder van zijn kinderen en zijn geheime vriendin. Schitterende haarscherpe, lang aangehouden beelden, met de Juryprijs onderscheiden op het festival van Cannes

Regie: Carlos Reygadas 2007



Herberg Den Rooden Leeuw

GRATIS onze maandelijkse Filmhuis nieuwsbrief ontvangen op uw e-mail adres? Geef u e-mailadres op filmhuis.amerongen@skiam.nl of bij de kaartverkoop aan de zaal.



Bezoek ook andere SKIAM activiteiten! Kijk op www.skiam.nl

DEN ROODEN LEEUW: Drostestraat 35 Amerongen
DE BINDER: Hoflaan 29 Leersum

AANVANG: 20.00 UUR; **ZAAL OPEN:** 19.30 UUR

KAARTEN: 6 EURO, voorverkoop bij de bibliotheek Amerongen en bij de bibliotheek in Leersum
RESERVEREN: 0343-450261, 0343-451274 of,

filmhuis.amerongen@skiam.nl