



FILMHUIS

Amerongen Leersum

presenteert



Ons programma t/m januari 2013

5
sept
2012



Le gamin au vélo

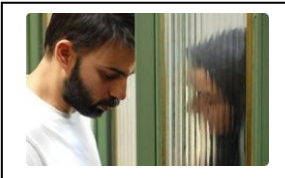
'Bel me niet meer. Ik bel jou wel.' Dat zegt een vader tegen zijn zoon in *Le gamin au vélo*. Hij zal nooit bellen, maar Cyril, een elfjarig ventje met rood haar, blijft tegen beter weten in geloven in zijn vader. Samantha, een dertigjarige kapster ontfermt zich over Cyril, niet beseffend dat zij hiermee een vat vol opgekropte woede in huis haalt.

Regie: Luc en Jean-Pierre Dardenne 2011



Herberg Den Rooden Leeuw

3
okt
2012



A Separation

De film gaat over het ongelukkig getrouwde stel Nader en Simin. De hoog opgeleide Simin wil weg uit Iran om elders een nieuw leven te beginnen. Nader wil blijven om voor zijn dementerende vader te zorgen. Daarom wil Simin scheiden, en inzet van de scheiding is de voogdij over hun elfjarige dochter Terme. Nadat Simin het huis heeft verlaten, begint de ellende die ten langen leste eindigt bij de familierechter bij wie iedereen wanhopig zijn of haar gelijk probeert te halen.

Regie: Asghar Farhadi 2011



Herberg Den Rooden Leeuw

31
okt
2012



Intouchables

De steenrijke Philippe heeft een dwarslaesie en is vanaf zijn nek verlamd. Hij zit in een rolstoel en kan alleen zijn hoofd bewegen. Hij kan alles kopen wat zijn hart begeert - maar wat heeft hij eraan? Wat Philippe nodig heeft is een vriend; iemand die hem niet zielig vindt. Zijn nieuwe verzorger Driss is een Nigeriaan uit de banlieue met een stralende lach en grote praatjes. Van kunst of klassieke muziek weet hij niets, maar Driss vrolijkt Philippe op met Kool & The Gang, gesprekken over vrouwen en af en toe een jointje.

Regie: Olivier Nakache, Eric Toledano 2011



De Binder

21
nov
2012



Departures

Net nadat hij een dure cello heeft aangeschaft verliest muzikant Daigo Kobayashi (Motoki) zijn baan wanneer zijn orkest wordt opgeheven. Hij solliciteert naar ander werk, maar schrikt wel even als het een baan is bij een begrafenisondernemer. Zijn griezelige nieuwe functie heeft een lage status en hij houdt de aard van zijn werkzaamheden dus maar verborgen voor zijn echtgenote. Maar langzaam maar zeker realiseert hij zich dat het vak ook een mooie, troostvolle kant heeft. Soms een tikje slepend, niettemin in 2009 bekroond met de Oscar voor beste buitenlandse film.

Regie: Yôjirô Takita 2008



Herberg Den Rooden Leeuw

Wij van Filmhuis Amerongen Leersum wensen u een goed 2013 toe !

9
jan
2013



I Wish

Op het Japanse eiland Kyushu, waar de broertjes Koichi en Ryu wonen, rijden nieuwe hogesnelheidstreinen. Wanneer twee van die treinen elkaar kruisen, zo gaat het verhaal, komt er een energie vrij die wensen laat uitkomen. De wens van de broers ligt voor de hand: hun onlangs gescheiden ouders moeten weer bij elkaar komen. Net als in zijn veelbekroonde drama *Nobody Knows* schetst gerenommeerde Japanse filmer Kore-eda in *I Wish* een geloofwaardige, universele, onsentimentele kinderwereld. Dat levert ditmaal een bijzonder aandoenlijke feelgoodfilm op.

Regie: Hirokazu Kore-eda 2011



De Binder

* U zich kunt aanmelden voor onze maandelijkse nieuwsbrief op:

filmhuisal@gmail.com



Bezoek ook andere
SKIAM activiteiten!
Kijk op www.skiam.nl

DEN ROODEN LEEUW:

Drostestraat 35 Amerongen

DE BINDER:

Hoflaan 29 Leersum

AANVANG:

20.00 uur

ZAAL OPEN:

19.30 uur

KAARTEN: 6 EURO, voorverkoop bij de bibliotheek

Amerongen en bij de bibliotheek in Leersum

RESERVEREN: 0343-758343, 0343-451234, of

filmhuis.amerongen@skiam.nl